

ZMLUVA O DIELO A LICENČNÁ ZMLUVA
uzatvorená podľa s ust. § 91 a § 65 a nasl. zákona č. 185/2015 Z.z. – Autorský zákon

I.
Zmluvné strany

Objednávateľ: Bratislavská organizácia cestovného ruchu
sídlo: Primaciálne nám. 1, 814 99 Bratislava 1
IČO: 42 259 088
DIČ: 2023399455
IČ DPH: SK 2023399455
registrácia: Ministerstvo dopravy a výstavby SR
č. registrácie: 28351/2011/SCR a 16789/2012/SCR

bankové spojenie:
číslo účtu:

v mene ktorého konajú: Ing. Alžbeta Melicharová, predsedníčka predstavenstva a
Mgr. Peter Petrovič, podpredseda predstavenstva
kontaktná osoba Michal Foltýn, foltyn@visitbratislava.com
(ďalej len ako „Objednávateľ“)

a

Autor: Matahari s.r.o.
sídlo: Vajnorská 59
IČO: 44812884
DIČ: SK 2022847783
Spoločnosť zapísaná v Obchodnom registri Okresného súdu Bratislava 1
bankové spojenie:
číslo účtu:

v mene ktorého koná: Martina Jakabovičová
(ďalej len ako „Autor“)

II.
Úvodné ustanovenie

Autor bol identifikovaný ako úspešný uchádzač verejného obstarávania na zabezpečenie dodanie propagačných fotografií ku kampani „Osobnosti v Bratislave“, realizovaného Objednávateľom na základe Výzvy na predloženie ponuky postupom podľa § 117 zákona č. 343/2015 Z. z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov zo dňa 7. 4. 2017.

III.
Predmet plnenia

1. Predmetom plnenia na základe tejto zmluvy dodanie diela – propagačných fotografií ku kampani „Osobnosti v Bratislave“ (ďalej len ako „Dielo“) a poskytnutie licencie na použitie Diela.
2. Dielo pozostáva
 - a) zo štyroch hlavných kampanových fotografií (3 ks letné a 1 ks zimná),

- b) dvadsiatich 360 stupňových propagačných fotografií (15 ks letných a 5 ks zimných) a
 - c) minimálne z deväť ateliérových fotografií.
- Podrobná vecná, obsahová a technická špecifikácia Diela je obsiahnutá v prílohe č. 1 k tejto zmluve – OPIS PREDMETU ZÁKAZKY.
3. Cieľom kampane, v ktorej bude použité Dielo, je kreatívnym spôsobom zaujať potenciálnych návštevníkov Bratislavy na cieľových trhoch – Nemecko, Česko, Slovensko, Rakúsko a Anglicko.

IV. Práva a povinnosti Autora

1. Autor sa zaväzuje za podmienok uvedených v tejto zmluve vytvoriť pre Objednávateľa Dielo. Autor je pri vytvorení diela povinný postupovať samostatne.
2. Autor sa zaväzuje, že bude pri plnení tejto zmluvy postupovať s odbornou starostlivosťou, bude dodržiavať všeobecne záväzné právne predpisy, požiadavky Objednávateľa a ustanovenia tejto zmluvy.
3. Autor zodpovedá za to, že je výlučným nositeľom autorských práv k Dielu a zodpovedá za to, že vytvorené a odovzdané Dielo na základe tejto zmluvy je v súlade s platnými právnymi predpismi, najmä Autorským zákonom. Dielo musí rešpektovať platné právne predpisy, a to najmä o ochrane osobnosti, ochrane osobných údajov, práva duševného vlastníctva, autorské práva, práva priemyselného vlastníctva a ďalšie práva tretích osôb garantované Ústavou a zákonmi Slovenskej republiky. Autor sa zaväzuje nahradiť Objednávateľovi všetky náklady, ktoré Objednávateľovi vzniknú uplatňovaním nárokov tretích osôb v súvislosti s Dielom a jeho použitím na základe licencie v zmysle čl. VI. tejto zmluvy.
4. Autor je povinný vytvoriť Dielo v súlade s touto zmluvou a odovzdať ho Objednávateľovi v prevádzke Objednávateľa na Šafárikovom nám. č. 3 v Bratislave nasledovne
 - a) finálne verzie „letných“ fotografií do 5. 5. 2017 na 2 kópiách DVD a prostredníctvom online služby wetransfer.com na emailovú adresu foityn@visitbratislava.com;
 - b) finálne verzie „zimných“ fotografií do 4. 12. 2017 na 2 kópiách DVD a prostredníctvom online služby wetransfer.com na emailovú adresu foityn@visitbratislava.com.
5. Odovzdanie a prevzatie Diela bude potvrdené v Protokole o odovzdaní a prevzatí diela, ktorý podpíšu oprávnení zástupcovia oboch zmluvných strán.

V. Práva a povinnosti Objednávateľa

1. Objednávateľ sa zaväzuje riadne vytvorené Dielo prevziať a zaplatiť Autorovi dohodnutú odmenu v zmysle čl. VII tejto zmluvy.
2. Objednávateľ je povinný poskytnúť Autorovi súčinnosť nevyhnutnú pre vytvorenie Diela.

3. Objednávateľ je oprávnený reklamovať vady plnenia, realizovaného na základe tejto zmluvy.
4. Objednávateľ je povinný po prevzatí Diela do 7 pracovných dní oznámiť Autorovi svoje výhrady, príp. požiadavky na opravu alebo úpravu Diela. Autor je následne povinný vytknuté nedostatky odstrániť bez zbytočného odkladu, najneskôr do 48 hodín.

VI.

Spôsob použitia Diela a rozsah licencie

1. Autor týmto udeľuje Objednávateľovi výhradný súhlas na použitie Diela a jeho súčastí vytvoreného na základe tejto zmluvy. Zmluvné strany sa výslovne dohodli, že licencia udelená v tejto zmluve je výhradná a vzťahuje sa na celé Dielo aj ktorúkoľvek jeho časť.
2. Autor udeľuje Objednávateľovi súhlas na každé použitie Diela alebo jeho častí v zmysle ustanovenia § 19 ods. 2 Autorského zákona, a to najmä v rámci všetkých foriem propagačných a informačných aktivít uskutočňovaných Objednávateľom prostredníctvom webu, iných elektronických a tlačných propagačných médií.
3. Objednávateľ je oprávnený udeliť tretej osobe súhlas na použitie Diela, vrátane editácie a úpravy Diela, v rozsahu udelenej licencie, s čím Autor vyjadruje svoj súhlas. Objednávateľ je tiež oprávnený postúpiť licenciu zmluvou na tretie osoby, s čím Autor vyjadruje svoj súhlas, pričom nevyžaduje, aby ho Objednávateľ o postúpení licencie na tretie osoby a osobe postupníka informoval.
4. Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu vo vecne neobmedzenom rozsahu, bez možnosti jej odvolania.
5. V prípade 360 stupňových fotografií, ktoré sú časťou Diela, Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu na obdobie 3 rokov od dodania tejto časti Diela a na online použitie v teritóriu Slovensko, Nemecko, Česko, Rakúsko, Anglicko.
6. V prípade hlavných fotografií (letné a zimné), ktoré sú časťou Diela, Autor udeľuje Objednávateľovi licenciu na obdobie 2 rokov od úplného dodania tejto časti Diela a na online použitie v teritóriu Slovensko, Nemecko, Česko, Rakúsko, Anglicko; na outdoor použitie a print udeľuje Autor licenciu nasledovne
 - a. fotografie na tému Pápež Ján Pavol II – teritórium Slovensko, Rakúsko, Česko;
 - b. fotografie na tému Mária Terézia – teritórium Slovensko, Rakúsko, Česko;
 - c. fotografie na tému Einstein – teritórium Slovensko, Anglicko, Nemecko.
7. Autor nesmie udeliť tretej osobe licenciu na použitie Diela a je povinný sám sa zdržať použitia Diela spôsobom, na ktorý udelil výhradnú licenciu Objednávateľovi.

VII.

Odmena

1. Zmluvné strany sa dohodli na odmene za plnenie predmetu tejto zmluvy (vytvorenie Diela a poskytnutie výhradnej licencie na použitie Diela) v sume 23 640,- EUR vrátane

DPH (ďalej len "Odmena"), 19 700 bez DPH. Cena za jednotlivé časti Diela je špecifikovaná v prílohe č. 2 – Návrh ceny.

2. Zmluvné strany sa dohodli, že Autor bude odmenu fakturovať Objednávateľovi po odovzdaní Diela Objednávateľovi, pričom lehota splatnosti je 30 dní odo dňa doručenia Diela Objednávateľovi, nie však skôr ako po odstránení nedostatkov a väd Diela vytknutých Autorovi v zmysle čl. V. bodov 3. a 4. tejto zmluvy.
3. Dohodnutá odmena je konečná a zahŕňa všetky náklady Autora na vytvorenie Diela (najmä na fotografa + foto techniku a príslušenstvo na úrovni zodpovedajúcej reklamnému profesionálnemu snímaniu, všetky súvisiace práva, osvetľovača + techniku, réžiu, náklady spojené s výberom lokácií, kostýmového výtvarníka a kostýmy, make UP, rekvizity, casting 3 dvojníkov – ku každej „osobnosti“ jeden, 3 hercov – dvojníkov osobností, produkčné a postprodukčné náklady, iné náklady – doprava, parkovanie, strava...) a poskytnutie licencie na Dielo.
4. Odmenu uhradí Objednávateľ bezhotovostne na bankový účet Autora uvedený v čl. I. tejto zmluvy. Faktúra Autora musí spĺňať všetky náležitosti daňového a účtovného dokladu v zmysle všeobecne záväzných právnych predpisov, prílohou faktúry musí byť Protokol o odovzdaní a prevzatí Diela v zmysle čl. IV. bodu 5. tejto zmluvy.
5. Fakturácia bude na základe cenníka, ktorý tvorí prílohu č. 2 zmluvy, realizovaná v 2 fázach a to 1. fáza po dodaní všetkých letných fotografií, 2. fáza po dodaní všetkých zimných fotografií. Podrobná špecifikácia predmetu obsahu letných a zimných fotografií je uvedená v prílohe č. 1 zmluvy.

VIII.

Trvanie zmluvy

1. Táto zmluva je uzatvorená na dobu do riadneho a včasného dodania bezvadného Diela a všetkých jeho častí a uplynutia doby licencie v zmysle čl. VI. Zmluvy. V časti udelenia licencie na použitie Diela (čl. VI. Tejto Zmluvy) ju nemožno vypovedať.

IX.

Sankcie

1. Ak má Dielo vady, môže Objednávateľ od tejto zmluvy odstúpiť, ak ich Autor neodstránil v primeranej lehote, ktorú mu Objednávateľ na tento účel poskytne. Ak má Dielo opakované vady alebo vadu, ktorá predstavuje podstatné porušenie tejto zmluvy, môže Objednávateľ od tejto zmluvy odstúpiť i bez poskytnutia primeranej lehoty na odstránenie.
2. Ak sa Autor dostane do omeškania s odovzdaním Diela, je povinný zaplatiť Objednávateľovi zmluvnú pokutu vo výške 0,05 % z Odmeny v zmysle čl VII. bodu 1. tejto zmluvy a to za každý deň omeškania. V tomto prípade je Objednávateľ oprávnený tiež odstúpiť od tejto zmluvy.

X.
Záverečné ustanovenia

1. Táto zmluva nadobúda platnosť dňom jej podpisu a účinnosť dňom nasledujúcim po dni jej zverejnenia v zmysle ust. § 5a zákona č. 211/2000 Z. z. o slobodnom prístupe k informáciám v znení neskorších predpisov a ust. § 47a ods. 1 Občianskeho zákonníka.
2. Táto zmluva sa môže meniť len dohodou zmluvných strán v písomnej forme v zmysle zákona č. 343/2015 Z.z. o verejnom obstarávaní a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
3. Právne vzťahy v tejto zmluve neupravené sa riadia ustanoveniami Obchodného zákonníka a iných všeobecne záväzných právnych predpisov.
1. Ak zmluvná strana neoznámí druhej zmluvnej strane inú adresu, zmluvné strany komunikujú prostredníctvom adries uvedených v čl. I tejto zmluvy.
2. Zmluvné strany sa dohodli, že akékoľvek spory týkajúce sa práv a povinností vyplývajúcich z tejto zmluvy budú riešiť primárne mimosúdnu cestou - dohodou.
3. Neoddeliteľnou súčasťou tejto zmluvy sú jej prílohy, a to:
Príloha č. 1 – opis predmetu zákazky,
Príloha č. 2 – návrh ceny.
4. Táto zmluva je vyhotovená v dvoch vyhotoveniach, pričom každá zmluvná strany po jej podpise oboma zmluvnými stranami dostane jedno vyhotovenie.
5. Zmluvné strany vyhlasujú, že táto zmluva plne zodpovedá ich skutočnej vôli, ktorú prejavili slobodne, vážne, určite a zrozumiteľne, bez omylu, bez akéhokoľvek psychického alebo fyzického nátlaku.
6. Zmluvné strany prehlasujú, že si zmluvu prečítali, jej obsahu porozumeli a na znak súhlasu s jej obsahom ju vlastnoručne podpísali.

V Bratislave dňa
19.4.2017

V Bratislave dňa
19.4.2017

Autor:

Objednávateľ:

Matahari s.r.o.

Ing. Alžbeta Melicharová,
predsedníčka predstavenstva

Martina Jakabovičová
Konateľ

Mgr. Peter Petrovič,
podpredseda predstavenstva

Príloha č. 1

OPIS PREDMETU ZÁKAZKY

Predmetom zákazky je dodanie propagačných fotografií ku kampani „Osobnosti v Bratislave“ pre účely Bratislavskej organizácie cestovného ruchu/Bratislava Tourist Board (BTB).

Vecné a technické zadanie kampane „OSOBNOSTI V BRATISLAVE“ – fotografie

Vecné zadanie predmetu zákazky

Predmetom zákazky je obstaranie štyroch hlavných kampaňových fotografií (3ks letné a 1ks zimné) a dvadsiatich 360 stupňových propagačných fotografií (15ks letných a 5 ks zimných) plus minimálne deväť ateliérových fotografií, s pracovným názvom „Osobnosti v Bratislave“. Cieľom kampane je kreatívnym spôsobom zaujať potenciálnych návštevníkov Bratislavy na cieľových trhoch – Nemecko, Česko, Slovensko, Rakúsko a Anglicko.

Na kľúčovom vizuály má byť uchvátený turista, ktorý obdivuje krásy Bratislavy. Predstavuje ho osobnosť, ktorá reálne Bratislavu v minulosti navštívila. Je dominantou kompozície vizuálu. Čo práve obdivuje osobnosť je divákovi skryté, no po načítaní QR kódu, ktorý bude súčasťou vizuálu sa lokácia 360° zobrazí v smartfóne. Prostredie sa viaže na konkrétnu oblasť tém a cieľovú skupinu. Pozadie za osobnosťou nie je zreteľné, no svojou atmosférou naznačuje komunikovanú oblasť tém. V sérii troch vizuálov je i samotná vybraná osobnosť reprezentantom konkrétnej témy – history, smart city, green city.

Osobnosti a témy, ktoré majú predstavovať:

Mária Terézia (HISTORY)

Protagonistka fotená spredu s úžasom v tvári, na fotografii je od pásu hore, tvorí 2/3 kompozície, na pozadí je rozostrená historická ulica so významným symbolom mesta, headline bude umiestnený v ľavom hornom rohu, v ľavom dolnom rohu je QR kód.

(historické korunovačné mesto, kde sa kľby história s modernou, výborná tradičná kuchyňa s kvalitným kultúrnym vyžitím – popravovo komunikujeme Bratislavu ako historické mesto)

Einstein (SMART CITY) – letná fotka

Protagonista fotený spredu s úžasom v tvári, na fotografii je od pásu hore, tvorí 2/3 kompozície, na pozadí je rozostrená podvečerná atmosféra nábregia pri Euroveji, headline bude umiestnený v ľavom hornom rohu, v ľavom dolnom rohu je QR kód.

(moderné mesto so živým nočným ruchom, s možnosťou zabaviť sa, dobre sa najesť a mať dôvod ostať aj na noc - podprahovo komunikujeme Bratislavu ako SMART CITY)

Einstein (SMART CITY) – zimná fotka

Protagonista fotený spredu s úžasom v tvári, na fotografii je od pásu hore, tvorí 2/3 kompozície, na pozadí je rozostrená podvečerná atmosféra na Vianočných trhoch na Hlavnom námestí alebo Hviezdoslavovom námestí, headline bude umiestnený v ľavom hornom rohu, v ľavom dolnom rohu je QR kód.

(mesto, kde sa kĺby história s modernou s atmosférou Vianoc a Vianočných trhov, s možnosťou zabaviť sa, dobre sa najesť a mať dôvod ostať aj na noc - podprahovo komunikujeme Bratislavu ako SMART CITY)

Pápež Ján Pavol II. (GREEN CITY)

Protagonista fotený spredu s úžasom v tvári, na fotografii je od pásu hore, tvorí 2/3 kompozície, na pozadí je rozostrená zeleň nábrežia Dunaja s fragmentom mesta – Dom sv. Martina, headline bude umiestnený v ľavom hornom rohu, v ľavom dolnom rohu je QR kód. (bezpečné miesto, kde nájdu návštevníci na malom priestore moderné i tradičné, ruch i oddychové zóny s možnosťou kultúrneho a športového vyžitia - podprahovo komunikujeme Bratislavu ako zelené mesto)

Kostýmové zadanie a typológia herca:

Einstein:

- adekvátny typ postavy muža
- tvídový oblek z 30 - 40. rokov v tmavosivých / hnedých tónoch/ prípadne menej nápadné káro
- biela košeľa
- kravata čierna / tmavosivá/ bordová
- čierne šnurovacie topánky
- charakteristická parochňa + fúzy
- biele tričko s veľkým nápisom „I LOVE BRATISLAVA“ charakteristické pre suvenírové shopy, prispôsobené návrhu kostýmu a vizuálu
- v zime kabát

Mária Terézia:

- adekvátny typ postavy ženy
- korzetové šaty z obdobia jej vlády (18. stor.), honosné, korešpondujúce s vysokým postavením; vo farbe sa orientovať skôr napr. na parížsku modrú, smaragdovo zelenú; materiál lesklý a bohato zdobený (brokát, zamat, hodváb)
- šperky a doplnky – výrazné náušnice, náhrdelník a náramky typické pre jej postavenie a obdobie života, charakteristický diadém, replika korunovačnej koruny, vejár, parochňa
- dobové črievice
- biele tričko s veľkým nápisom „I LOVE BRATISLAVA“ charakteristické pre suvenírové shopy, prispôsobené návrhu kostýmu
- výrazné odznaky v troch veľkostiach s nápisom „I LOVE BRATISLAVA“ charakteristické pre suvenírové shopy, prispôsobené návrhu kostýmu vizuálu

Ján Pavol II - Pápež:

- adekvátny typ postavy muža
- pápežský odev (reverenda) v bielej farbe
- červený charakteristický plášť
- charakteristické topánky – červené / čierne mokasíny

- biele tričko s veľkým nápisom „I LOVE BRATISLAVA“ charakteristické pre suvenírové shopy, prispôsobené návrhu kostýmu
- plátenná taška charakteristická pre suvenírové shopy, prispôsobená návrhu kostýmu a vizuálu

Technická špecifikácia predmetu zákazky:

Hlavné fotografie

- 4 hlavné fotografie – 3 letné fotky - ku každej osobnosti jedna + jedna zimná fotografia

Einstein:

- 1) fotoprodukcia kľúčového vizuálu v reálnej lokácii (podľa kreatívneho návrhu, pozadie vizuálu **letná večerná atmosféra**), použitie do inzercii prípadne do OOH (out of home/outdoor),
- 2) fotoprodukcia v ateliéri minimálne 3 rôznych fotografií, použitie pre online účely
- 3) fotoprodukcia kľúčového vizuálu v reálnej lokácii (podľa kreatívneho návrhu, pozadie vizuálu **zimná večerná atmosféra**), použitie do inzercii prípadne do OOH

Mária Terézia:

- 1) fotoprodukcia kľúčového vizuálu v reálnej lokácii (podľa kreatívneho návrhu, pozadie vizuálu letná denná atmosféra), použitie do inzercii prípadne do OOH,
- 2) fotoprodukcia v ateliéri minimálne 3 rôznych fotografií, použitie pre online účely

Pápež Ján Pavol II:

- 1) fotoprodukcia kľúčového vizuálu v reálnej lokácii (podľa kreatívneho návrhu, pozadie vizuálu letná denná atmosféra), použitie do inzercii prípadne do OOH, rozlíšenie:
- 2) fotoprodukcia v ateliéri minimálne 3 rôznych fotografií, použitie pre online účely

- Fotografie musia byť vhodné na následné použitie na výšku aj šírku
- Minimálne rozlíšenie - 5760 x 3840 pixelov
- Dodanie vo formáte JPG a RAW

Distribúcia a licencia hlavných fotografií

- výhradná, časovo limitovaná licencia na dva roky od finálneho dodania fotografií (letné a zimné)
- teritoriálne obmedzená - outdoor a print:
 - Pápež Ján Pavol II – Slovensko, Rakúsko, Česko
 - Mária Terézia – Slovensko, Rakúsko, Česko
 - Einstein – Slovensko, Anglicko, Nemecko
- online – Slovensko, Nemecko, Česko, Rakúsko, Anglicko
- zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi oprávnenie udeliť súhlas na použitie fotografií v rozsahu udelenej licencie tretej osobe (poskytnutie sublicencie)
- Udelenie licencie na editáciu a úpravu fotografií

360 stupňové fotografie

Einstein:

- 1) fotoprodukcia a následná postprodukcia, ktorej výstupom bude 5 ks 360° fotografií z Bratislavy
- 2) fotoprodukcia a následná postprodukcia, ktorej výstupom bude 5 ks 360° fotografií z Bratislavy (zimná atmosféra)

Mária Terézia:

- 1) fotoprodukcia a následná postprodukcia, ktorej výstupom bude 5 ks 360° fotografií z Bratislavy

Pápež:

- 1) fotoprodukcia a následná postprodukcia, ktorej výstupom bude 5 ks 360° fotografií z Bratislavy

Distribúcia a licencia 360 stupňových fotografií

- výhradná, časovo limitovaná licencia na 3 roky od finálneho dodania fotografií (letné a zimné)
- teritoriálne obmedzená:
 - online – Slovensko, Nemecko, Česko, Rakúsko, Anglicko
- zhotoviteľ udeľuje objednávateľovi oprávnenie udeliť súhlas na použitie fotografií v rozsahu udelenej licencie tretej osobe (poskytnutie sublicencie)
- Udelenie licencie na editáciu a úpravu fotografií

Dodávateľ zabezpečuje:

- Fotografa + foto techniku a príslušenstvo na úrovni zodpovedajúcej reklamnému profesionálnemu snímaniu
- Všetky súvisiace práva
- Osvetľovača + techniku
- Réžiu
- Náklady spojené s výberom lokácií
- Kostýmového výtvarníka a kostýmy
- Make UP
- Rekvizity
- Casting 3 dvojníkov – ku každej „osobnosti“ jeden
- 3 hercov – dvojníkov osobností
- Produkčné a postprodukčné náklady
- Iné náklady – doprava, parkovanie, strava...

Technika na realizáciu fotoprodukcie:

Ateliér: profesionálny fotoateliér s možnosťou zatemnenia a dosvietenia podľa potreby vizuálov

Fotoaparát: záznam na profesionálny fotoaparát - kategória Canon 5D Mark III / IV / Nikon D800 / Hasselblad + na 360 stupňové fotky kategória Samsung Gear 360 a vyššia
Svetlá: vhodné sú profesionálne fotosvetlá a blesky Elinchrom / Fomei / Profoto

Dodanie finálnej verzie „letných“ fotografií: do 5.5.2017 na 2 kópiách DVD a prostredníctvom online služby wetransfer.com na emailovú adresu foltyn@visitbratislava.com.

Dodanie finálnej verzie „zimných“ fotografií: do 4.12.2017 na 2 kópiách DVD a prostredníctvom online služby wetransfer.com na emailovú adresu foltyn@visitbratislava.com.

Príloha č. 2 k Výzve na predloženie cenovej ponuky

Návrh ceny (vyplní uchádzač).

Verejný obstarávateľ požaduje od uchádzača nacenenie zákazky **Propagácia Bratislavy na cieľových trhoch**, ktoré zahŕňajú činnosti podľa prílohy č. 1 tejto výzvy:

Identifikačné údaje:

Názov uchádzača: MATAHARI s.r.o.

Sídlo: Vajnorská 59

IČ: 44812884

Kontaktná osoba: Martina Jakabovičová

Tel.: 0948177815

Email: martina@matahari.sk

Položka	Množstvo	Jednotka	Jednotková cena v EUR bez DPH	Jednotková cena v EUR s DPH	Cena celkom v EUR bez DPH	Cena celkom v EUR s DPH
hlavné kampaňové fotografie (3ks letné a 1ks zimné)	4	ks	3.000	3.600	12.000	14.400
360 stupňových propagačných fotografií (15ks letných a 5 ks zimných)	20	ks	250	300	5.000	6.000
ateliérové fotografie min. počet	9	ks	300	360	2.700	3.240
Cena za celý predmet zákazky v EUR s DPH*						23.640

Som platca DPH.

Verejný obstarávateľ si vyhradzuje právo prijať len cenovú ponuku neprevyšujúcu predpokladanú hodnotu zákazky t.j. 20 000 Eur bez DPH.

*Vyhodnocovacie kritérium

v Bratislave dňa 10.4.2012
Martina Jakabovičová

potlačka, meno a priezvisko
MATAHARI s.r.o.
Vajnorská 59, 83103 Bratislava
ičo: 44812884, dič: 2022047783
Tatra banka č.u.: 2624176759/1100

.....
podpis štatutárneho zástupcu